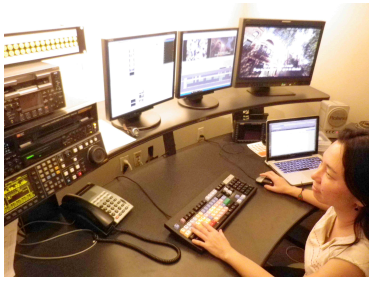
溝口尚美 (Naomi Mizoguchi) E-mail: naomi@garafilms.com



●兵庫県生まれ、ニューヨーク在住の映像作家。
●1992 年、大阪スクールオブミュージック専門学校クリエーター科を卒業後、映像制作プロダクションの㈱コウダイコング入社。
3DCG デザイナー／アシスタントディレクター／ディレクターとして、テレビ・CM・VP・中継など様々な映像制作に携わる。
●1995 年 株式会社コウダイコングを円満退社。以後、関西を拠点にフリーランスのディレクターとして活動。現在までに、ディレクターとして制作した作品は１００本以上、編集は３００本以上。
●2004 年、渡米。アメリカで最も古い市民メディアセンター・Downtown Community Television Center (www.dctvny.org) で、ドキュメンタリー編集や NHK 番組の英語版制作などに携わる。
●2008 年、ニューヨークを拠点とする非営利団体 Cineminga International (www.cineminga.org/ blog.canpan.info/cineminga) を共同設立。コロンビア、エクアドル、ネパールの先住民コミュニティを訪れ、映像制作の為の機材とスキルを提供し、共同で作品を制作する企画を実行。同時に、フリーの映像作家としても、テレビや映画の編集の他、撮影から DVD 制作までのフルプロダクションも行う。2014 年辞任。
●2014 年、GARA FILMS INC. (画楽フィルムズ)を設立。日米の商業メディア、および市民メディアの分野で、編集／ディレクター／コーディネーター／翻訳者／インストラクターとして、制作活動を継続中。

技術

演出、撮影、フィルム編集、テープ編集、ノンリニア編集 (Avid, Final Cut Pro, Premiere), DVD&ブルーレイオーソライジング(DVD Studio)、画像処理 (Photoshop), ビデオインストラクター、コーディネーター（日＆米）

主なプロジェクト（ニューヨーク）

ディレクター ／編集／撮影

“ワールド Wave モーニング”, 国際ニュース番組（生放送）
“Service Learning Inquiry” 27 分, タンクシス・コミュニティカレッジ(Tunxis Community College)
“伊藤玲央奈　チェンバーオーケストラ＆コーラス” コンサートシリーズ

編集

映画 “パチャママの贈りもの” 104 分, (日本語／英語／スペイン語)
ドキュメンタリー“Shall We Sing?” 30 分/55 分, 東京ビデオフェスティバル観客賞,
関西テレビ（日本）PBS（アメリカ）
NHK “サッカープラネット” シリーズ, 18 分(http://www4.nhk.or.jp/soccer-planet/)
NHK “Asian Dreamers” シリーズ, 20 分　(http://www3.nhk.or.jp/nhkworld/english/tv/special/asian_dreamers.html)
NHK “ニューヨークウェーブ” シリーズ, 20 分,
HBO “WARTORN, 1861-2010” 67 分, 編集補 (http://www.hbo.com/documentaries/wartorn-1861-2010#/)
ドキュメンタリー “Our Heroes – Building Together a New Hawaii”, 45 分
ドキュメンタリー “Bullets in the Hood – Anti-Gun violence tour”, 30 分
ドキュメンタリー “India Journal”, 40 分

翻訳関係

“NHK ドキュメンタリー” TV シリーズ, 60 分, Video Conversion Manager

フジテレビ特番 “法廷ミステリー” シリーズ

映画「凍蝶圖鑑」　田中幸夫監督, 72 分　（http://itecho.jp/）

「未来世紀ニシナリ」 田中幸夫監督，　53 分　(http://www.flugeizo.com/lineup/kankyou/nisinari.html)

DCTV／PRO TV プロダクション　(http://www.flugeizo.com/lineup/dctv.html)

コーディネーター

NHK スペシャル “メガディザスター, ”　60 分　（スーパー台風・火山大噴火・激化する豪雨）

*文部科学大臣賞受賞

NHK “グローバル・ディベート・ウィズダム”　104 分 (http://www.nhk.or.jp/wisdom/)

ビデオインストラクター

慶応義塾ニューヨーク学院，　バイリンガルサマープログラム Program (2008-2015)

シネミンガのディレクターとして、世界の先住民族にビデオ機材の提供や講習、共同ビデオ制作(2008-2014)

主な作品（日本）

映画 16 ミリ大阪市人権啓発映画「ラストからはじまる」（脚本・編集・監督補）文部科学省選定

16 ミリ岸和田市制７５周年記念映画「ハートシティきしわだ」（監督・脚本・編集）

短編文化ビデオ

杉山家住宅展示映像「幻の明星派歌人・石上露子」（富田林市教育委員会）（監督・脚本・編集）

姫路文学館展示映像「大正の文庫王・立川熊次郎」（監督・脚本・編集）

京のわらべうた　　（監督・脚本・編集）

ドキュメンタリー

ぶらく新世代シリーズ グローカルに生きる　坂東希・インド篇(共同監督・撮影・編集)

仕事が人生を変えた～知的障害者の仕事と暮らし(監督・撮影・編集)

未来世紀・ニシナリ　（日本語版撮影＆編集補佐／英語版プロデューサー）

大阪府教委 「ご近所うるるん滞在記」「都会に生まれたビオトープ」（監督・脚本・編集）

在日コリアンシンガー 朴保（撮影・編集・監督補／英語版プロデューサー）

テレビ番組

ＮＨＫ ＢＳ１ 「ハローニッポン」シリーズ (在日外国人を紹介)（ディレクター・編集）

ＮＨＫ総合　「かんさい想い出シアター」シリーズ（ディレクター）

関西テレビ「いっしょに遊ぼ！タイの子どもたち」（ディレクター・編集）

関西テレビ「スーパーニュース ほっとカンサイ」特集（ディレクター・編集）

「児童虐待　親の叫び」「摂食障害と闘って」など

ＴＶ大阪「Ｑっと！サイエンス」シリーズ（科学番組）（ディレクター・編集）

ビデオインストラクター

沖縄県北谷町教育委員会「子どもたちが撮るウチナー家族」

慶応アカデミーニューヨーク校「夏期バイリンガルサマーキャンプ」

2015 年 9 月現在